

catálogo 09

ARTISTAS

PINTORES / ESCULTORES / ARQUITECTOS

novagalicia.com

NOVA GALICIA EDICIONS

- I Formato 24 x 32 cm.
- I Papel Creator Silk de 200 gramos.
- I 416 páxinas cada un.
- I Encadernación en tea Cialux con sobrecuberta troquelada á francesa con catro dobreces e plastificada en brillo.

Prezo Volume: 216 €

Un estudo en profundidade dos artistas máis representativos do país. Na investigación da vida e obra participan máis de trescentos historiadores e críticos de arte, sempre os máis cualificados e especializados en cada artista. Sobresae non só polo deseño e os textos, senon tamén pola calidade acadada pola fotografía.

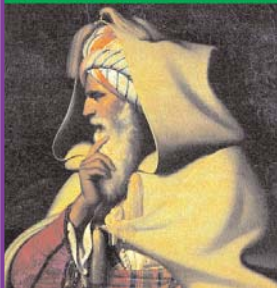
NOVIDADE

ARTISTAS

El tomo, *Romanticismo y Realismo en el siglo XIX*, hace un recorrido por las aportaciones de esta época decisiva en la historia del arte, que ha sido comparada con el propio Renacimiento.

[Romanticismo e Realismo no século XIX]

ARTISTAS pintores



Flaugier y el academicismo artístico catalán; Los puristas catalanes; Los paisajistas románticos; Ramon Martí i Alsina; Los discípulos de Martí i Alsina; Modest Urgell; Pere Borrell y sus discípulos realistas; Romà Ribera; La pintura de historia en Cataluña en el siglo XIX; Fortuny y el fenómeno del Fortunyismo en Cataluña; La escuela de Olot; La figura realista y la figura elegante; José y Francisco Masriera; Jaume Morera i Galicia; Josep Cusachs; La Escuela Luminista de Sitges.

Próxima aparición:

Primeras Vanguardias.

Rafael Barradas; Joan Miró; Salvador Dalí; Remedios Varo; Esteve Frances; Joan Junyer; Joan Massanet; Àngel Planells; Artur Carbonell; Antoni G. Lamolla; La colonia de artistas extranjeros en Barcelona durante la Primera Guerra Mundial; Joan Sandalinas; Las vanguardias en tránsito: Picasso, Torres García, Toghres...

Modernismo.

Ramon Casas; Santiago Rusiñol; Alexandre de Riquer; Eliseu Meifrèn; Francesc Gimeno; Lluís Graner; Los patriarcas del Vallès; Vancells y Vila Cinca; Adrià Gual; Los simbolistas académicos (Tamburini, Brull, L. Masriera); Los Llimona; Dionís Baixeras y el Cercle de Sant Lluç; Sebastià Junyent; Fèlix Mestres; Los modernistas de París (Lemus, Casteluchó, Barrau, Sala); Hermen Anglada-Camarasa; Lluïsa Vidal

4



978-84-87755-23-1

[Ata o Romanticismo]

Ata o século XVI; Século XVI; O Pintor de Banga e Juan Bautista Celma; Século XVII - Puga; J. A. García de Bouzas; Gregorio Ferro; Plácido Fdez. Arosa; Cancela del Río; Jenaro Pérez Villamil; Dionisio Fierros.

[Rexionalismo I]

Fernando Sotomayor; Francisco Lloréns; Mariano Tito Vázquez; Antonio Fernández; Carlos Sobrino; Felipe B. Bello Piñeiro; Imeldo Corral; Manuel Abelenda; Jesús Rodríguez Corredoira; Juan Luis.



978-84-87755-27-9



978-84-87755-25-5

[Novecentos]

Serafín Avendaño; Jenaro Carrero; José María Fenollera; Ovidio Murguía; O Picasso coruñés; Parada Justel; Modesto Brocos; Román Navarro; Joaquín Vaamonde; Germán Taibo.

[Rexionalismo II]

Federico Ribas; Manuel Quiroga; Camilo Díaz Valiño; Máximo Ramos; Castro Gil; Manuel Bujados; Xulio Prieto Nespereira; Alfredo Souto; Roberto González del Blanco; Seijo Rubio.



978-84-87755-29-3



978-84-87755-31-6

[Rexionalismo III]

Amando Suárez Couto; M^a del Carmen Corredoira; Villafínez; Luis Mosquera; Julia Minguillón; Fermín González Prieto; Carmen R. de Legísima; Concha Vázquez; Pintos Fonseca; López Garabal.

A
2

[Posguerra I: Figuracións]

Urbano Lugrís; Luis Seoane; Manuel Pesqueira; Uxío Fernández Granell; Luis Torras; Mario Fdez. Granell; Manuel Prego; Isaac Díaz Pardo; Antonio Tenreiro; M^a Antonia Dans.



978-84-87755-40-8



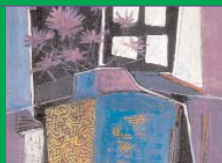
978-84-87755-33-0

[Vangarda Histórica]

Castelao; José Frau; Manuel Colmeiro; Carlos Maside; Manuel Torres; Virxilio Blanco; Arturo Souto; Cándido Fdez. Mazas; Laxeiro; Maruja Mallo.

[Figuracións]

Enrique Campo Sobrino; Antonio Medal; Benito Prieto Coussent; Emilio Fernández Rodal; Manuel Pailós; Ángel Botello Barros; Luis Gómez Pacios; Gerardo Porto; Tomás Barros; Antonio García Patiño; Leopoldo Varela.



978-84-96293-59-5



978-84-87755-43-9

[Posguerra II: Abstraccións - Figuracións]

Lago Rivera; Leopoldo Novoa; Manuel Mampaso; Molezún; Tino Grandío; Labra; Luís Caruncho; Alexandre G. Pascual; Deside; Reimundo Patiño.

A
3

[Realismos II]

Argüelles; Abreu Bastos; Gabino; Felipe Criado; Enrique Ortiz; Antonio Quesada; Caulonga; Rogelio Puente; Elena Gago; Alfonso Costa.



978-84-87755-47-7



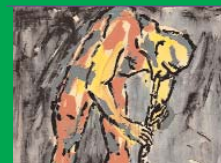
978-84-87755-45-3

[Realismos I]

Conde Corbal; Rafael Alonso; Virxilio; M^a V. de la Fuente; Xavier Pousa; Rafael Úbeda; Jorge Castillo; Xulio Maside; Xaime Quessada; Xosé Luis de Dios.

[Realismos - Expresionismos]

Rivas Briones; Solla; Pérez Bellas; Mercedes Ruibal; Alfonso Abelenda; Ayaso; Barreiro; Sucasas; Sevillano; Antón Pulido.



978-84-87755-52-1



978-84-87755-82-8

[Realismos - Abstraccións]

Segura Torrella; Jesús Núñez; López Guntín; Lodeiro; Solveira; Alberto Datas; Antón Goyanes; Aramburu; U. Lugrís Vadillo; Lagares.



978-84-96070-53-0

[Realismos - Expresionismos - Abstraccións]

Fernando Quesada; Vázquez Cereijo; Manuel Vidal; Roberto González Fernández; Loureiro; Francisco Mantecón; Armando Guerra; Vidal Souto; Miguel Pereira; Xosé Vivían Lourenzo; Antón Sobral; Jorge Llorca; Rafael Romero Masiá; Rosa Elvira Caamaño; Pedro Muíño.

A
4

978-84-96070-15-8

[Figuracións - Abstraccións]

Quintana Martelo; Nelson Zumel; Arturo Cifuentes; Bea Rey; Xoán Fernández; Ana Legido; Santiago Montes; Manuel Facal; Moncho Borrajo; Morquecho; Xosé Guillermo; Alexandro; Pardiñas; Carmen Domínguez; Celso Varela.



978-84-96293-03-8

[Neoexpresionismos - abstraccións]

Manuel Ruibal; Manuel Moldes; Antón Patiño; Menchu Lamas; Xosé Freixanes; Juan Martínez de la Colina; Correa Corredoira; Miguel Mosquera; Rafael Baixeras; Xaime Cabanas; Chavete; Chelín.



978-84-96293-64-9

[Séculos XVI e XVII]

Nicolás de Chateren e mestre Arnao; Cornielles de Holanda; O Mestre de Sobrado; Juan Angés o Mozo; Juan Davila e Gregorio Español; Alonso Martínez; Fco. de Castro e Pedro de Taboada; Escultura compostelana en pedra, s. XVI e XVII.

A
5

978-84-96293-43-4

[Séculos XVIII e XIX]

Manuel de Castro e Canseco; Miguel de Romay; Manuel Leis, Francisco de Lens e Benito Silveira; José Gambino; Domingo Rodríguez Pazos; Antonio del Villar; José Ferreiro; Manuel de Prado; Francisco Rodeiro; Juan Sanmartín; Maximino Magariños; Isidoro Brocos.

[Realismos rexionalistas]

Asorey; Xosé Eiroa; Cristino Mallo; Antonio Falde Gago; Camilo Nogueira Martínez; Uxío Souto; Bonome; Narciso Pérez; Compostela; Acuña; Madariaga; Arturo Baltar; Alfonso Vilar Lamelas .



978-84-96070-25-7



978-84-96070-58-5

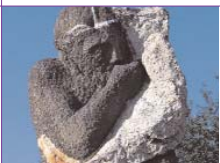
[Realismos-Abstraccións]

Soledad Penalta; Xuxo Vázquez; Pepe Galán; Pedro Dobao; Suso Fernández; Álvaro de la Vega; José Castiñeiras Iglesias; Ramón Conde; Ángeles Valladares; Magín Picallo Durán; Xosé Manuel Castro; Lomartí; María Carretero; Francisco Pazos Pazos; José Antúnez Pousa.

A
6

[Expresionismos-Abstraccións]

Francisco Leiro; Paco Pestana; Mon Vasco; Fernando Casás; Manolo Paz; Ignacio Basallo; Xavier Toubes; Xurxo Oro Claro; Luís Borrajo; Enrique Velasco; Manuel Patinha; Moncho Amigo.



978-84-96070-87-5



978-84-96070-05-9

[Figuracións-Abstraccións]

Juan Oliveira; Eiravella; Manuel García de Bucíños; Camilo Otero; Elena Colmeiro; Xosé Cid; Acisclo Manzano; Manuel Coia Franco; Xoán Piñeiro; José Luis Penado Gómez; Jesús Valverde; Francisco Otero Besteiro; Manuel Ferreiro Badía.

[Neofiguracións-Abstraccións]

Nito Contreras; Cochorro; Emilia Salgueiro; Manuel Lagoa; Miguel Vázquez; Xavier Riomaos; Xoán Anleo; Antonio Taboada; Pamen Pereira; Santiago Mayo; Xosé Guerra Teiga; Salvador Cidrás; Mónica Alonso; Suso Basterrechea.



978-84-96293-48-9



978-84-96293-69-4

[O Renacemento]

A catedral de Santiago; As catedrais de Mondoñedo e Lugo; As catedrais de Ourense e Tui ; Os mosteiros beneditinos; Os mosteiros cistercienses; Os conventos; As parroquias (parroquias, santuarios, ermitas...); A arquitectura doméstica (urbana e rural); Concellos, hospitais e colexios.

A
7

[Séculos XVII e XVIII]

Bartolomé Fernández Lechuga; Bernardo Cabrera; José de la Peña de Toro; Melchor de Velasco; Domingo de Andrade; Diego de Romay; Pedro de Monteaúdo; Frei Tomás Alonso e Frei Gabriel de Casas; Fernando de Casas; Simón Rodríguez; Lucas Ferro Caaveiro; Os Sarela.

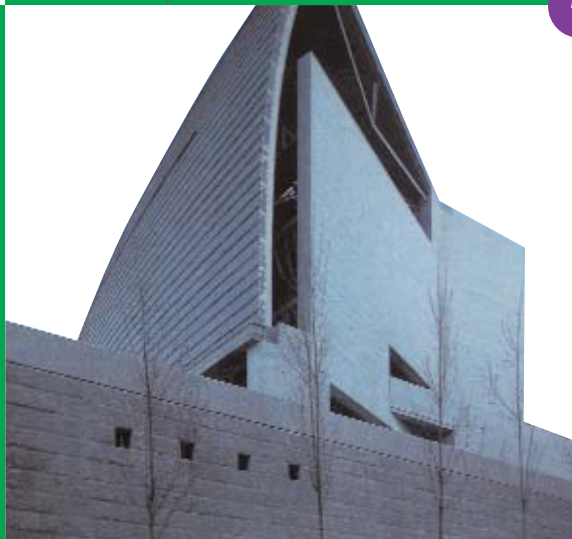


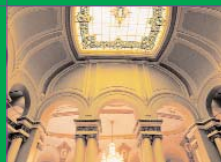
978-84-96293-38-0

[Da Ilustración ao Ecléticismo]

D. A. Lois Monteagudo; Carlos Lemauro; Julián Sánchez Bort; M. Ferro Caaveiro; Melchor de Prado; Alejo Andrade Yáñez ; M. de Prado e Vallo; Faustino Domínguez; Faustino Dguez. Coumes-Gay; Domingo e Alejandro Rguez. Sesmero ; Jenaro de la Fuente Dguez.; Gabriel Vitini; Manuel Pereiro Caeiro; Nemesio Cobreros e Cuevillas; Juan Álvarez de Mendoza; M. Felipe Quintana Ochaíta; Míchel Pacewicz.

978-84-96070-82-0





978-84-87755-95-8

[Arq. Modernista, Ecléctica e Rexionalista]

Antonio Palacios; Julio Galán e Carbajal; Jesús López Rego; Rodolfo Ucha Piñeiro; Manuel Gómez Román; José Franco Montes; Antonio López Hernández; Ricardo Boán Callejas; Leoncio Bescansa Casares; Jenaro de la Fuente Álvarez; Antonio Comings Tapias; Eduardo Rguez. Losada; Pedro Mariño Ortega; Daniel Vázquez Gulías; Manuel Conde Fidalgo.

A
8

[Da Modernidade ao Século XXI]

J. Javier Suances; R. Baltar Tojo, J. A. Bartolomé Argüelles e C. Almuíña Díaz; Manuel Gallego Jorroto; C. E. Mejjide Calvo; Iago Bonet; César Portela; Andrés Reboredo; Alberto Noguero e Pilar Díez; Celestino García Braña; Alfredo Freixedo Alemparte; Iago Seara; Pedro de Llano; Alfonso Penela Fdez.



978-84-96070-92-9



978-84-96070-30-1

[Do Racionalismo á Modernidade]

Rafael González Villar; Antonio Tenreiro e Peregrín Estellés; Santiago Rey Pedreira; Eloy Maquieira; J. M. Banet e Díaz-Varela; Fco. Castro Represas e Pedro Alonso ; Antonio Álex Reinlein; José Caridad Mateo; Alejandro de la Sota; Ramón Vázquez Molezún e José Antonio Corrales; Xosé Bar Bóo; Andrés Fdez. Albalat.

[Cara ao novo milenio]

Víctor López Coteló; Luis Sarasquete; Pascuala Campos de Michelena; Melchor de Velasco; Xan Casabella López e Xosé Díaz Vieites; Joaquín Fernández Madrid; Jesús Irisarri e Guadalupe Piñera; Xosé Manuel Casabella López; Carlos Quintáns, Cristobal Crespo e Antonio Raya; José Manuel Peña Serna; Mario di Felice Vázquez; Fernando Blanco Guerra; Juan Creus e Covadonga Carrasco.



978-84-96293-54-0